## 教育総含センター だより

NO. 114 平成 21. 12. 1

## あれから30年が経ちました ― 授業の職人を目指して ―

尼崎市立南武庫之荘中学校 校長 倉橋 忠

「お世話になりました。会社を辞めさせてください。」と辞表を書いたのが昨日のように思い出される。28歳の秋だった。もう30年以上が経つ。

自動車工業界の末端で働く営業マンだっ た私に転機が訪れた。それは産業ロボット との出会いであった。当時の私は、勤めて いた会社が新規設立する産業ロボット販売 部門の責任者を任されることになっていた。 某大手メーカーの経営戦略の一環だった。 社命を受けた私は、産業ロボットが稼働す る工場を見学した。私は営業意欲を失った。 すでに当時のロボットは、力持ちで、かつ 繊細な仕事が出来るとてつもない優秀な「労 働力」だった。20年のベテラン技術者の30 人分の作業能力を保有する。1台が1200万 円。労働者3人分の年間所得だ。「こんなモ ン売れるか。失業者を何人生み出すんや」 と辞職を決意した。勤務する会社に与える ダメージも考えずに …。

「アホ。何回、言うたらわかるんや。聞くんやない。盗め。」と、「なんで?」と聞くたびに、何度も父親に叱られた幼い頃の私。根っからの職人気質の父親は、職人の教育方法で私を育ててくれた。母方の祖父は、それ以上の職人肌だった。二人の職人から「仕込まれた」私は、「質問」できない人間に育っている。父は大阪城公園や中之島公園などに庭師として爪痕を残し、祖父は近畿一円の神社仏閣に左官作品を残して他界した。けれども、「おまえは後を継いだらアカン」と職人気質だけを私に伝え、「一番弟子」の私に職業を継ぐことを許さなかった。



父が病に倒れ家業は廃業。18歳の時から履き慣れた地下足袋を脱いだのは27歳の時である。その後は流転。様々な仕事に就いた。たどり着いたのが「教職」だった。35歳になっていた。

「俺は、授業の職人になる」と決意するのには、時間はかからなかった。初任者のときに出会った校内暴力の凄まじさがそうさせた。何人もの先輩教師が殴られた。多くの子どもたちはそれ以上に傷ついた。彼らは今年40歳になった。大乱闘を制した当時の私が感じたこと。「低学力が全てを生み出している」。「わかる授業」をする先生の授業は荒れなかった。授業研究は命がけの作業だ。己の人生の大半を賭けるだけの価値がある仕事だと思ったとき、生来の転職癖は止まった。

「授業は人類の文化を後世に伝える営み」である。その文化とは何か。個人が生きるために学ぶような「ちっぽけ」なものではないはずである。測りきれない質量をもったもの、それが文化の重みに思えてならない。

「職人」として見たとき、私がしてきたことは、父親や祖父の「仕事」の足元にも及ばない。職人の世界の教育方法は、学校が成立する前から、高度な技術文化・職人文化を伝えることに成功してきた。一方、今日の教育システムは、人類が生き延びる「すべ」を伝えきれるのか。未だ私の授業論は、文化を伝えきれる授業方法にたどり着けていない。私には何が出来るのか。あれから30年以上が経った。けれども、日暮れて道なお遠し。