

古代中国文明

新石器時代と古代文明の分岐点

- ① 新石器時代と古代文明を区分する特徴は？
- ② 国が生まれる
- ③ 文字が作られた
- ④ 金属器の使用が始まった
- ⑤ 金属器って何？ …… 石器に代わる道具
- ⑥ 青銅器と鉄器

青銅器は何に使われたんだろう

- ・ 旧石器時代・・・木器・打製石器
 - ・ 新石器時代・・・木器・打製石器・磨製石器・土器
- ↓
- ・ 古代文明 …… 青銅器や鉄器 ➡ どんな物？
 - ・ 青銅器は何に使われたんだろう？
 - ・ 青銅器はどんな色だったんだろう？

グループ学習で考えよう

- ・ グループ活動(8分)・・・右のノートに書く
 - ① 青銅器は何に使われたんだろう？
 - ② 青銅器はどんな色をしていたんだろう？
- ・ 全体発表なし(全体で確認 2分)
 - ① 黒板にボードを貼る
 - ② 「予想」で共通すること、異なること



銅・青銅・鉄で作った道具 どれが実用的か

殷の時代に作られた青銅器



殷でつくられた青銅器 (市川成方著
中国国家博物館蔵) 高さ135cm



青銅で作られた青銅器 (銅) 高
古田立博物館蔵
高さ19.8cm) 酒
を注ぐための
器です。

青銅器は黄金色に輝いていた



復元された銅鐃(山口県博物館)



復元された銅剣(島根県立神谷博物館)

あおやかみじち 鳥取県青谷上寺地遺跡の銅鏃



弥生時代後期(約1,800年前)

青谷上寺地遺跡の銅鏃



武器(矢じり)としての銅



甲骨文字



- 国連教育科学文化機関(ユネスコ)の「世界の記憶」(世界記憶遺産)に、中国の甲骨文字が登録された(2017年)。

漢字体の変化

殷・周	殷・周	殷・周	殷・周	殷・周
雨	雨	雨	雨	雨
魚	魚	魚	魚	魚
自	自	自	自	自
来	来	来	来	来
前漢	後漢	前漢	後漢	前漢
雨	雨	雨	雨	雨
魚	魚	魚	魚	魚
自	自	自	自	自
来	来	来	来	来

教科書 東京書籍『新しい社会 歴史』2018年 p.27より

こうし
孔子 (前 551 ころ～前 479)

儒教という教えを説いた思想家

「仁」と「礼」にもとづき理想社会をめざしました。2 mを超える長身で、「長人」ともよばれました。「過ちを改めざる、これを過ちという」など多くの名言を残しています。



帝國書院アドバンス中学歴史資料 2016年 p8より

巨大な始皇帝の墓

紀元前3世紀



中華人民共和国で発見された(1974年)

始皇帝陵の周りに兵馬俑



墓を取り巻くように配置されており、その規模はおおよそ2万㎡

兵馬俑(へいばよう)



戦車(100余台)、陶馬(600体)、武士俑は等身大で(約8000体)東向きに立つ。

始皇帝 ますや文字・貨幣の統一



始皇帝が統一した貨幣
半両錢 (約8グラム)



秦の始皇帝(前 259 ～前 210)
中国を統一した最初の皇帝

紀元前 221 年、中国全土を統一し、各地の王をたばねる。最高君主の皇帝となりました。各地で異なっていた貨幣や文字、はかりなどを統一しました。



▲ 度量

● 西暦

(高 10.5cm、長さ 27.0cm)

万里の長城



八達嶺(明の時代の万里の長城)

